

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ  
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ЭКСТЕРНОВ  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»  
ЗА КУРС 6 КЛАССА**

**1. Форма промежуточной аттестации: реферат**

**2. Условия проведения промежуточной аттестации, включая дополнительные материалы и оборудование:** На выполнение работы отводится время необходимое для сбора, обработки, и систематизации информации. Время для выполнения экзаменационной работы может варьироваться в зависимости от темы реферата и сложности в поиске информации. Реферат выполняется заблаговременно до даты его представления. Экстерн на дату проведения промежуточной аттестации представляет готовый продукт, выполненный по всем требованиям. На защиту реферата отводится от 5 до 7 мин с использованием ИКТ. После защиты проекта заполняется оценочный лист. Реферат должен содержать следующую структуру: титульный лист, план работы (оглавление), введение, основную часть, заключение и список используемой литературы. Объем реферата 6-20 листов, включая содержание и список литературы. Содержание реферата должно точно соответствовать заявленной теме. Реферат должен представлять собой краткий обзор специальной литературы, доступной для учащихся. В работе должны быть сопоставлены результаты исследований различных авторов, должна быть представлена всесторонняя оценка рассматриваемого феномена. Реферат должен заканчиваться конкретными выводами, где в сжатой форме даны ответы на вопросы, поставленные в начале реферата. Текст реферата должен быть разбит на главы, разделы, пункты и т.д., каждый из которых имеет название. В содержании должны быть указаны эти названия и соответствующие страницы.

**6. Требования к оформлению реферата**

Структура	Требования к содержанию
1. Информационный раздел 1.1. Титульный лист	<p>Название учебного заведения (указывается в верхней части титульного листа, например, <b>МБОУ «Школа №135 г. Казани»</b>).</p> <p>Название работы (БОЛЬШИМИ БУКВАМИ по центру, например, <b>Реферат в рамках промежуточной аттестации по физической культуре «Зарождение Олимпийских игр»</b>).</p> <p>Данные об авторах (Ф.И. – полностью, класс; например, <b>Авторы: Иванов Иван, 6-а класс</b>).</p> <p>Данные о руководителе (например, <b>Руководитель: Иванова И.И.</b>)</p> <p>Название населенного пункта и год написания (внизу по центру, например, <b>Казань-2026</b>).</p>
1.2. Оглавление	Наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается

	материал.
2. Описание работы 2.1. Введение	Актуальность выбранной темы. Проблема. Цель и задачи. План (содержание) работы.
2.2. Основная часть	Теоретическая часть Выводы Список использованной литературы, электронные адреса. Приложение (рисунки, фото, схемы, таблицы, диаграммы).
3. Требования к шрифту, размеру, интервалу*	Times New Roman, размер 14, интервал 1,5

## 7. Требования к презентации

Параметры оценивания презентации ученика	Критерии оценивания
Композиция, ее монтаж	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интригующее начало.</li> <li>- Нарастание темпов событий.</li> <li>- Полный калейдоскоп событий.</li> </ul>
Содержание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержание раскрывает цель и задачи исследования.</li> </ul>
Информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Достоверность (соответствие информации действительности, истинность информации).</li> <li>- Полнота (отражение источником информации всех существенных сторон исследуемого вопроса).</li> <li>- Ссылки и обоснования (наличие ссылок, сведений о происхождении информации).</li> <li>- Отсутствие неопределенности, неоднозначности.</li> <li>- Современность источника.</li> <li>- Разумная достаточность (ограничения с точки зрения используемых источников и детализации освещаемого вопроса).</li> </ul>
Текст	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Научность (построение всех положений, определений и выводов на строго научной основе).</li> <li>- Логичность (наличие логических связей между излагаемыми понятиями).</li> <li>- Доступность (текст должен быть понятен, значение новых терминов должно быть разъяснено).</li> <li>- Однозначность (единственное толкование текста различными учащимися).</li> <li>- Лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально</li> </ul>

	<p>кратким и не содержать ничего лишнего).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено).</li> <li>- Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.</li> </ul>
Оформление	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заголовки привлекают внимание.</li> <li>- Использование коротких слов и предложений.</li> <li>- Наличие иллюстраций по заданной теме.</li> <li>- Текст легко читается на фоне презентации.</li> <li>- Использование единого стиля оформления.</li> <li>- Использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста).</li> <li>- Отсутствие острых углов у фигур, «рваных» и изломанных линий.</li> <li>- «Читаемость» шрифта.</li> <li>- Расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней).</li> <li>- Объем информации на слайде (не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений); наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде).</li> <li>- Объем презентации (презентация в среднем должна содержать около 12 файлов).</li> </ul>

## 8. Требования к буклету

1. Содержание раскрывает цель и задачи исследования.
2. Размещены наиболее важные сведения.
3. Краткость изложения информации.
4. Достоверность информации.
5. Лаконичность текста.
6. Завершенность.
7. Доступность текста.
8. Наличие ссылок, сведений о происхождении информации.
9. Разумная достаточность эффектов для привлечения внимания.
10. Объем информации.
11. Правильно подобранные шрифты.
12. Использование дополнительных заголовков для легкости чтения.
13. Наличие иллюстраций по теме.

14. Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.
15. Указание авторов и руководителя проекта.
16. Наличие названия проекта, учебного заведения, населенного пункта.
17. Эстетичность оформления.

#### **9. Этапы работы над рефератом.**

1. Определение темы и проблемы
2. Постановка цели и путей ее достижения
3. Планирование работы над рефератом.
4. Сбор информации, проведение исследований
5. Создание проектного продукта (презентация, буклет или другое)
6. Отчет о проделанной работе на основе требований к оформлению реферата.
7. Презентация

#### **Темы рефератов по физической культуре**

1. Прикладная направленность физической культуры в современном обществе.
2. История развития легкой атлетики. Разновидности соревнований по легкой атлетике.
3. Бег на короткие, средние и длинные дистанции. Техника и отличие техники бега.
4. История развития олимпийского движения в России.
5. Прыжковые дисциплины в легкой атлетике.
6. История развития баскетбола.
7. Правила игры в баскетбол. Оснащение и инвентарь.
8. История развития мини-футбола.
9. Правила проведения соревнований по мини-футболу.
10. История развития футбола.
11. Правила игры в футбол.
12. История развития волейбола.

